

Зміїне лігво

КУПИТИ

Вони керують цим містом і всіма в ньому. Їхні угоди такі ж мерзенні, як і бізнес, а їхньої репутації достатньо, щоб поставити дорослого чоловіка на коліна, змусивши його благати про пощаду. Вони не ті люди, з якими ти матимеш справи, але мій тато мав. Старий заборгував їм, а потім продав мене, щоб покрити свої збитки.

Так, продав мене. Тепер вони володіють мною. Я їхня у всіх сенсах цього слова. Але я ніколи не була лагідною й поступливою. Ці чоловіки дивляться на мене з тугою. Їхні пошрамовані, закривавлені руки міцно тримають мене. Вони хочуть усю мене, усе, що я можу їм дати, і не зупиняться, доки не отримають саме це. Вони можуть володіти моїм тілом, але їм ніколи не здобути мого серця.

Гадюки? Я збираюся змусити їх пошкодувати про той день, коли вони мене забрали.

Ця дівчина? Вона теж кусається.

Розділ 1

Дизель

— Ти ж розумієш, що це означає, Робе, правда? — пробурмотів Райдер, розправляючи свій костюм, який і так був ідеально вигладжений.

Цей виродок завжди одягається так, ніби готовий вийти на подіум. Хоча холодний розрахунок, який читається у його погляді, дає тобі зрозуміти, що він — це не лише гарненьке личко.

Якось я сказав, що можу робити йому шрам на обличчі, і тоді, можливо, його сприйматимуть серйозніше. Не знаю, чому він відмовився.

З іншого боку, я весь у крові Роба й Гарретта. Його, вкриті шрамами й татуваннями, кулаки кровоточать від ударів, які завдав нашому нещасному господареві.

Закидаючи чипси до рота, я насолоджуюсь картиною, що постає переді мною: Гарретт завдає ще одного жорстокого удару, перш ніж відступити. На рингу його недарма називають Скаженим Псом — ти навіть не помічаєш, як цей великий вилупок наближається.

Я це точно знав, бо бився з ним кілька разів. Це були хороші часи, навіть попри те, що я зламав собі кілька кісток.

Моргнувши, озираюсь на чоловіка, що сидить у кріслі напроти Райдера. Око Роба закрите, губа розбита вщент, а на щоці починає з'являтися синець. І це лише видимі рани. Я впевнений, що у нього під сорочкою утворилося кілька нових синців там, де Райдер дозволив мені трохи розважитися.

Кензо притулився до стіни навпроти мене, гральні кості перекочуються між пальцями рук, як завжди.

Його обличчя, схоже на Райдерове, втупилося в чоловіка смертельним поглядом, чекаючи, аби сталось щось цікаве. Адже саме Кензо привернув нашу увагу до цього чоловіка. Але Роб дивиться тільки на Райдера — і це добре. Нехай він думає, що Райдер тут головний, ми хочемо, щоб так і було. Щоб він став обличчям нашої... компанії.

Я чхав на цю довбану компанію. У нас є кілька легальних бізнесів, але вони мене ніяк не стосуються.

Мене вважали занадто божевільним, аби мати справу з працівниками, після того, як я випалив одному з них око за те, що він назвав мене покидьком.

— Робе, не забувай: я не люблю повторюватися, — огризається Райдер.

У цей момент Гарретт хапає сивого Роба за коротке волосся й відкидає його голову назад. У Гарреттовій руці з'являється лезо, яке він притискає до горла чоловіка, що тремтить від страху. Піт стікає по обличчю, він кричить. Цікаво, чи дозволить Райдер мені його вбити.

Минуло цілих два дні, відколи я не вбивав нікого, і мені стає нудно.

— Так, так, я зрозумів, бери її! — кричить той.

От мудак. Невдаха продасть власну доньку, щоб покрити свій борг перед нами. Гадаю, коли ти не маєш грошей, аби заплатити, твій єдиний вихід — пожертвувати своєю кров'ю та плоттю... Ти легко поступаєшся майже всім, щоб уникнути зайвих проблем.

Це місто наше, Роб ніколи від нас не втече. Він знає це — поразка читається в його карих очах. Цікаво, чи його донька вродливіша за нього. У будь-якому разі тепер вона буде нашою. Зазвичай ми не маємо справ із плоттю. Ну, тобто з живою плоттю, але жебраки не мають вибору.

Борг є борг, і його треба сплатити — інакше інші почнуть думати, що ми розслабилися.

Райдер відкидається на спинку крісла, його гарні хлоп'ячі губи кривляться в посмішці. Закотивши очі, роблю крок уперед, виходячи з темряви, і саме тоді

Роб починає плакати.

Він знає, хто я. Я — смерть. Райдер може бути нашим обличчям, Гарретт — м'язами, а Кензо — дилером, але я... Я, бляха, — Смерть.

— Візьми її! — кричить він, б'ючись у руках Гарретта, чиє обличчя кривиться від огиди. Невже від мене?

Я сміюся.

Нахилившись, заглядаю йому в обличчя, дозволяю побачити божевільня в моєму погляді. Пальці так і сверблять від бажання схопити запальничку й спалити будинок разом із ним, слухаючи його крики.

Бляха, я майже відчуваю смак страху, відчуваю, як полум'я охоплює мене — мій член твердне в штанах від цієї картини.

— Скажи мені, коли я спалю її, тобі буде все одно, чи ні? — сміюся.

Гарретт посміхається, демонструючи ідеально білі зуби. Виродок майже такий же божевільний, як і я.

Мабуть, від надто сильних ударів по його масивній голові. Я усміхаюся до нього:

— Цікаво, вона так само гарно буде стікати кров'ю?

— Досить, — огризається Райдер, і я відходжу, роблячи те, що наказано. — Де вона?

— Вона... вона володіє баром на південній стороні міста, «Роксерс», — він тремтить, плаче, жалюгідний сцикун. Великі, жирні сльози стікають по його обличчю.

Цікаво, чи заплаче вона. Від цього стає ще солодше. Тоді усвідомлюю, що потираю член через джинси, а Кензо витріщається на мене. Тож, підморгнувши, зупиняюся.

— Робе, якщо твоя плата не влаштує нас — ми повернемося, можеш не сумніватися, — твердо додає Кензо, підписуючи цю угоду. Він знає вираз мого обличчя.

Я хочу крові.

— Ти вб'єш її? — схлипував жалісно Роб.

— А тобі яка різниця? — відповідає Райдер, вигнувши брову. — Ти щойно продав власну дочку, аби сплатити свій борг, навіть не намагаючись нас зупинити.

— Я поганий батько, але вона заслуговує на краще, ніж ви, монстри, — прогарчав він, вперше демонструючи, що в нього, можливо, є яйця.

— Ти чув, Раю? Ми — монстри, — вигукнув, зареготавши так сильно, що почав плескати руками по джинсах. — Я ж казав тобі, що цей костюм нікого не обдурить, чуваче.

Райдер, як завжди, ігнорує мої маніакальні спалахи.

— Ми зробимо з нею все, що захочемо: трахатимемо, катуватимемо, битимемо, можливо, вб'ємо.

Рекомендована література



Двір королеви вампірів



Одного разу розбите серце



Балада про недовго й нещасливо (Одного разу розбите серце #2)
Новинка Бестселер



Де Моллі?



На гачку (Неказкова історія #1)



Книга Азраїла. Боги і монстри. Книга 1

Перейти до категорії
Проза

ridmi
ТВІЙ УЛЮБЛЕНИЙ КНИЖКОВИЙ

КУПИТИ