

**Церковні пісні. Для мішаного  
хору в обробці В.Семчишина.  
Випуск 4**

**КУПИТИ**

Недостатня кількість хорових обробок церковних мелодій, обмеженість нотної літератури з їх записами спонукали регента хору церкви св. Петра в м. Тернополі Володимира Семчишина до гармонізації народних церковних мелодій, які були б доступні для швидкого вивчення та співу в храмах церковними хорами різних професійних рівнів.

# ЦЕРКОВНІ ПІСНІ

Випуск 4

*Для мішаного хору  
в обробці Володимира Семчишина*



ТЕРНОПІЛЬ  
НАВЧАЛЬНА КНИГА — БОГДАН

УДК 783.65  
ББК 85.314  
Ц44

Ц44      **Церковні пісні. Випуск 4.** Для мішаного хору в обробці Володимира Семчишина. — Тернопіль : Навчальна книга — Богдан, 2021. — 56 с. : ноти.  
978-966-10-7738-5

Недостатня кількість хорових обробок церковних мелодій, обмеженість нотної літератури з їх записами спонукали регента хору церкви св. Петра в м. Тернополі Володимира Семчишина до гармонізації народних церковних мелодій, які були б доступні для швидкого вивчення та співу в храмах церковними хорами різних професійних рівнів.

УДК 783.65  
ББК 85.314

*Охороняється законом про авторське право.  
Жодна частина цього видання не може бути відтворена  
в будь-якому вигляді без дозволу автора чи видавництва.*

*З глибини взиваю до Тебе, Господи  
Господи, почув мій голос.  
Пс. 129*

Найкращим виявом любові до Бога є спів. Бо людина, котра любить Бога, свою радість передає піснями. Пісня з'єднує нас зі всіма святими, з ангельськими хорами — щоб разом проспівати хвалу Господу.

Подаємо до вжитку вірних, церковних хорів цей опрацьований вже четвертий збірник пісень і заохочуємо до його використання з надією, що він допоможе наблизити нас до Бога і сповнить свою визначну місію серед нашого українського народу, принесе йому нову надію ліпшого майбутнього як у родинному, так і в суспільному житті.

*Ігумен о.Іван Пехота Ч Б М  
Монастир Різдва Пресвятої Богородиці*

## ЗАРВАНИЦЯ – ЦАРСТВО ЛЮБОВІ

Спокійно  
*tr*

*tr*

Там, де го-ри й лі-си із зем - лі і ро-си, де дже - рель-на хлю-по-че во-

*mf*

ди-ця... Є міс - ци - на од - на – над - зви - чай - на во - на. Лю - ди

*mf*

звуть ї - ї так: Зар - ва - ни - ця. Є міс- // -ни - ця.

1. Там, де гори й ліси  
 Із землі і роси,  
 Де джерельна хлюпоче водиця...  
 Є місцина одна –  
 Надзвичайна вона. 2р.  
 Люди звуть її так: Зарваниця.

2. Із прадавніх часів  
 Від бабусь, дідусів  
 Чули внуки про місце чудесне.  
 Всі спішили туди  
 І звільнялись з біди, 2р.  
 На руках діточок своїх несли.

3. Марні були труди –  
Всі катівні суди,  
Всі колючі дроти і заслони.  
Вирушаючи в путь,  
Люди йшли та ідуть,                   | 2р.  
Щоб прийти до святої ікони.
4. Там Цариця небес  
Огортає всіх нас  
Своїм лагідним, тихим Покровом.  
Ти прийди... не спіши!  
Там є рай для душі,                   | 2р.  
Бо знайдешся у царстві Любові.
5. Всемогутня й Свята  
І сама Доброта  
Витре кожну невтїшну сльозину...  
Ізцілить, обійме  
І тебе, і мене,                   | 2р.  
Втішить монаха, старця, дитину.
6. Ти царюєш в серцях,  
Нищиш зло, гониш страх –  
Робиш місце у серці для Бога...  
Царювання Твоє  
Джерелом святим б'є –                   | 2р.  
Може кожен припасти до нього.
7. В інший вимір і час  
Переводить всіх нас  
Мати Божа Свята Зарваницька.  
І святі всіх віків  
Творять тисячі див.                   | 2р.  
Тож прийдім, щоб Їй низенько вклонитись.

Кінець безкоштовного уривку. Щоби читати далі,  
придбайте, будь ласка, повну версію книги.

**ridmi**  
ТВІЙ УЛЮБЛЕНИЙ КНИЖКОВИЙ

**КУПИТИ**