

**Сюїти для юних баяністів.  
Випуск 7**

**КУПИТИ**

## Про книгу

Серія "Сюїти для юних баяністів" покликана допомогти педагогам музичних шкіл та музичних училищ у підборі програм для конкурсних виступів, адже успішний виступ на конкурсах передбачає виконання творів великої форми, зокрема, сюїт.

# СЮЇТИ ДЛЯ ЮНИХ БАЯНІСТІВ

*Випуск 7*

*Упорядкування та виконавська редакція К. Жукова та П. Серотюка*

# SUITES FOR YOUNG ACCORDION PLAYERS

*Volume 7*

*Compiling and executive editing by Kosyantyn Zhukov and Petro Serotyuk*

ТЕРНОПІЛЬ  
НАВЧАЛЬНА КНИГА – БОГДАН



TERNOPIL  
NAVCHALNA KNYHA – BOHDAN

ББК 85.31  
С98

С98 Сюїти для юних баяністів. Випуск 7 / Упоряд.: П. Серотюк, К. Жуков.—  
Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2022.— 48 с.

ISBN 978-966-10-8283-9

ББК 85.31

Серія “Сюїти для юних баяністів” покликана допомогти педагогам музичних шкіл та музичних училищ у підборі програм для конкурсних виступів, адже успішний виступ на конкурсах передбачає виконання творів великої форми, зокрема, сюїт.

A series “Suites for young bayan players” is called to help pedagogues of music schools and music colleges in selecting of programs for contest performances. Any successful performance cannot do without playing big-time musical compositions, and suites as well.

*Охороняється законом про авторське право.  
Жодна частина даного видання не може бути використана чи відтворена  
в будь-якому вигляді без дозволу автора чи видавництва.*

ISBN 978-966-10-8283-9

© Серотюк П., Жуков К., 2006  
© Навчальна книга – Богдан, макет,  
художнє оформлення, 2022

Володимир Мітін  
ДИТЯЧА СЮІТА № 2

Vladimir Mitin  
CHILDREN SUITE № 2

ГОРИЗОНТ,  
ЩО ВІДДАЛЯЄТЬСЯ

1

THE HORIZON  
THAT MOVES AWAY

Moderato

The musical score is written for piano in 4/4 time, marked Moderato. It consists of four systems of music. The first system (measures 1-3) begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a dynamic marking of *mf*. The bass clef part includes a box labeled 'S.B.' in the first measure. Chords are indicated as C, F7, G, A7, and Dm. The second system (measures 4-6) features a repeat sign at the start and chords G7, C, F7, Bb7, and Eb7. The third system (measures 7-9) includes chords Ab7, G7, C, and F7. The fourth system (measures 10-12) includes chords Bb7, Eb7, Dm, G7, and C7. The score includes various musical notations such as slurs, ties, and fingerings (e.g., 4, 3, 2, 5, 3, 2, 3, 3, 4, 5, 4, 5, 4, 5, 4, 3, 2, 1, 2, 1, 2, 1, 2, 1, 2).

13

C F7 B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup>7 A<sup>b</sup>7

16

G7 C F7 B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup>7

19

D<sup>m</sup> G7 C7 A7 D 4 B<sup>m</sup>

22

E<sup>m</sup> 4 A7 D 4 C7 5 A7

25

D 4 B<sup>m</sup> G<sup>m</sup> C7 D 4

28  
C#m F#7 Bm E7

31  
Am D7 Bb7

34  
A7 Dm F G7

37  
Dm G7 Dm G7 C7 p rit.

ДИХАННЯ МОРЯ

2

THE BREATHING OF THE SEA

Andante con moto

41  
p

F.B.

Кінець безкоштовного уривку. Щоби читати далі,  
придбайте, будь ласка, повну версію книги.

**ridmi**  
ТВІЙ УЛЮБЛЕНИЙ КНИЖКОВИЙ

**КУПИТИ**