

Що приносить лютть. Книга 1

КУПИТИ

У королівстві Амарра панує матріархат. Олерра — воїтелька і претендентка на престол — не звикла до компромісів. Щоб обійти підступну суперницю, їй потрібен найкращий «трофей» — чоловік, яким можна буде хизуватися: з її статусом гарему невільників недостатньо. Олерра вирішує викрасти з ворожого королівства принца, відомого своєю вродою та м'яким характером, і навчити його бути покірним.

Проте Санос — не той слабкий юнак, яким вона розраховувала скористатися. Вихований у патріархальному Брутусі як воїн і лідер, він зневажає закони Амарри. У небезпечній грі в мисливицю та здобич межа між ворожнечею і пристрастю стирається.

З огляду на надзвичайні розміри королівського меча, Олерра була впевнена, що так цей чоловік компенсує свої недоліки.

За останні півтора року це була четверта зустріч генералки Олерри Корасен із військами короля Аталіуса. Цей боягуз завжди ховався за спинами своїх воїнів, викрикуючи накази з тилу.

Сьогодні він наважився з'явитися на передовій, немов сокирою, розсікаючи повітря здоровецьким мечем. Сам король був не менш здоровенним — це був найкремезніший чоловік, якого вона коли-небудь бачила, — але це не виправдовувало розмір його меча. Для кого ця показуха?

Крім того, Аталіус поперх нагрудника носив табард із зображенням чорної корони на криваво-червоному тлі: це був королівський герб Брутуса.

Він міг би просто намалювати на собі знак.

Я король. Нападайте на мене!

Олеррі було важко не сміятися з думки про короля на троні. Чоловіки непридатні для правління. Їх легко спровокувати, і вони завжди думають своїм членом, а не головою, тому вони більше підходять для спальні.

Олерра відволіклася від своїх міркувань, коли на неї одночасно накинулися троє нових брутійців. Вони намагалися вдарити по ногах коня, на якому вона їхала, але Олерра лівою рукою і ногою змусила тварину зробити ідеальний боковий маневр, уникнувши ударів двох із них. Одночасно вона встромила кінчик меча в шолом третього чоловіка, просунувши його просто в отвір для очей. Коли вона витягла меч, червона смуга з'явилася на її стегні й білому хутрі коня під нею. Жеребець не мав імені, як і більшість бойових коней, але це було слабкою втіхою, коли вони гинули в розпал бою.

Олерра була рішуче налаштована забезпечити виживання їх обох.

Щойно перший солдат упав, як вона розвернула свого коня. Різко, по стрімкій дузі, якою б пишалася сама Енадра, Олерра опустила меч точно по центру шолома другого брутійця, розітнувши навпіл і його, і череп. Її інерція згасла десь на рівні носа вже мертвого чоловіка, й Олеррі довелося впертися ногою йому в груди, щоб висмикнути меч.

Третій втік.

Олерра знову обернулася до короля, сподіваючись, що він нарешті опинився в потрібному місці, і встигла побачити, як він вбиває одну з її солдаток.

Попри незліченні битви, в яких брала участь, Олерра й досі відчувала гострий біль, коли втрачала хоробру воїтельку. Вона була занадто далеко, щоб допомогти. Вона мусила утримувати цю позицію на вершині невеликого пагорба, звідки бачила як передню лінію, так і тил військ Брутуса.

Ну ж бо. Ще кілька метрів. Їй потрібно було, щоб король і його війська вийшли з лісу.

Аталіус швидко вступив у бій з іншою амаркою. Він ухилився від її удару та вдарив по ногах, підрізавши й залишивши лежати в багнюці. Зустрівшись із наступною супротивницею, він у два прийоми прорвав її захист і проткнув їй серце мечем.

Він не зупинявся і не сповільнювався.

Олерру охопив гнів. Аталіусу мало б бути близько шістдесяти років, але він бився, як лев.

На всіх інших ділянках поля бою чоловіки падали під натиском переважаючої сили її воїтельок. Одна жінка зійшлася в поєдинку на мечох із брутійцем — і вже за мить здолала його, загнавши в шию його ж зброю. Інша, мчачи верхи поруч із вершником-брутійцем, із легкістю вибила його із сідла. Третя амарка підхопила чоловіка з землі й жбурнула його в іншого.

Але король вистояв. Влучний удар списом однієї з її воїтельок пробив оборону Аталіуса і встромився йому в ліве плече. Аталіус загарчав, висмикнув спис зі своєї плоті та відрубав жінці голову.

Олерра відчула розпач через втрату ще однієї воїтельки, але Аталіус нарешті опинився там, де вона хотіла, саме в тому місці, куди його заманили її воїтельки на передовій. Вона нахилилася, щоб узяти прапор, який встромила в землю перед початком битви, високо підняла й почала розмахувати ним. Її приховані сили в лісі приєдналися до битви, атакуючи воїнів Аталіуса з тилу.

Тепер вона нарешті могла зіткнутися з королем.

Олерра втиснула п'яти в боки коня, підганяючи його вниз по схилу. Вона завдавала ударів униз по піхотинцях, які стояли між нею та її ціллю. Її меч із легкістю влучав у проміжки між шоломами та нагрудниками, кінь перестрибував через повалені тіла, а стогони поранених стихали до глухого гулу, поки Олерра наближалася до своєї цілі. Воїни Брутуса за спиною Аталіуса повернулися, щоб зустріти підкріплення Олерри, але, попри крики болю і страху, король продовжував наступати. Лють підштовхувала його,

затмарюючи здоровий глузд. Вона зробила його сліпим до підкріплення, яке приєдналося до бою. Ще одна жінка впала від його меча.

— Швидше! — підганяла Олерра коня.

— Хто наступний, га? — крикнув король. Він обернувся навколо себе, вільною рукою підхопивши із землі спис, утримуючи ним решту воїтельок на відстані. Його шолом злетів під час останньої сутички. — Бачу, ваша Богиня не має достатньо сили, щоб захистити вас усіх!

Не сповільнюючи коня, Олерра ковзнула в сідлі вбік, щоб підняти з землі камінь розміром з її кулак.

— До мене! — крикнув Аталіус своїм солдатам, що відступали. — Не давайте їм милосердя. Вони...

Олерра кинула камінь, влучивши в ціль — досить велику голову короля. Аталіус звалився купою погнутої броні та невинного чоловічого его.

— Нехай його війська повертаються додому, — сказала вона, звертаючись до воїтельок, що стояли найближче до неї. — Приведіть короля до мого намету. Гадаю, нам з ним час поговорити.

Рекомендована література



Американський принц.
Книга 2



Кінець її історії



Не. Чіпай мене. Книга 1



Ти знаєш, що ти накоїла

Перейти до категорії
Фентезі

ridmi
ТВІЙ УЛЮБЛЕНИЙ КНИЖКОВИЙ

КУПИТИ